



www.wolfgangsagmeister.com
office@wolfgangsagmeister.com

Wolfgang Sagmeister, 10.09.1963 in Wien, Österreich. Wohnt und arbeitet in Wien.

Ausbildung:

2022-2025: Universität Wien Master of Arts, Politikwissenschaft

2015: The Open University, Digital Photography Module, Milton Keynes ; United Kingdom

2004-2006: Universität Wien Doktorat Geschichte

Mitglied: Künstlerhaus Vereinigung Wien, Royal Photographic Society, Kulturvernetzung NÖ

Ausstellungen (Auswahl):

2025: „Smart Pictures“ im Rahmen FOTO Wien, Künstlerhaus, Wien.

2023: „Die Guten Werke“, Finalist, Stift Klosterneuburg.

2020: „Auge um Auge“ im Rahmen Q202 FREIGANG in Wien 1020.

2018: Lichtinstallation „24/7/365“ Finalist, St. Leopolds Friedenspreis, Stift Klosterneuburg.

2018: „Missing Links“, Finalist, ARTE LAGUNA, Venedig.

2017: Finalist, photo::vienna, Museum für Angewandte Kunst, Wien.

2017: Vertreter des 22. Bezirkes, „Wir sind Wien Festival“, Wien.

2016: Finalist, photo::vienna Werksschau 2016, Wien.

2016: Communauté catholique germanophone de Saint-Paule, Brüssel, Belgien.

2016: „Indisputable Evidence“, Botschaft Österreich, Washington D.C. USA.

2015: „Genesis“, Eglise Évangélique Allemande, Paris, Frankreich.

2014: „Genesis“, Foyer le Pont, Paris, Frankreich.

2013: „Colours“, MQ, Wien.

Sammlungen: Galerie der Moderne, Stift Klosterneuburg.

Statement: Der Künstler setzt sich mit dem Menschen, seiner Umwelt sowie dessen Einflüsse darauf auseinander. Im Fokus steht das Einfache, Reduzierte und Vergängliche.

In der aktuellen Ausstellung „Selection privée“ in den Räumlichkeiten von Marco Simonis in der Dominkanerbastei 10, 1010 Wien werden persönlich ausgewählte Photographien der letzten 10 Jahre ausgestellt, die einen kleinen Querschnitt seines Werkes repräsentieren.